

# CAHIER DES CHARGES : PROJET TOURNEZ-MONTREZ

2026-2027 : CYCLE 2 ET 3

ÉCRANS VO - OCCE - DSDEN 95

# PRÉSENTATION

---

Lancez-vous avec vos élèves dans la création d'un film d'animation, avec l'aide d'un.e réalisateur.ice professionnel.le et éventuellement l'appui des conseillers pédagogiques départementaux en arts visuels et en arts du son !

C'est la technique du papier découpé qui sera exclusivement utilisée (plus simple à mettre en œuvre), ils auront aussi une approche de l'écriture d'histoires, l'élaboration d'un scénario vers le story-board.

Le projet s'accompagne de la participation des classes à « **École et cinéma** », pour permettre aux élèves d'appréhender des notions importantes du langage cinématographique et promouvoir l'accès du jeune public à l'art et à la culture par la découverte de trois films pendant l'année scolaire.

Le 27ème **Festival Image par Image** consacré au cinéma d'animation sera un moment privilégié d'échanges et de rencontres en classe ou en salle de cinéma en présence de réalisateurs.ices d'animation invités.ées exceptionnel(les).

Ces deux temps forts vous offriront, avec les élèves, de découvrir la diversité des techniques d'animation à la croisée des champs artistiques et narratifs des réalisateurs.ices.



La fin de l'année sera l'occasion d'une séance de restitution partagée avec les familles dans votre salle de cinéma partenaire de proximité.

Tournez-Montrez s'inscrit dans un partenariat entre l'OCCE, la DSDEN 95 et l'Association Écrans VO. Les projets réalisés et le festival Image par Image partagent un thème commun chaque année (à venir).

Découvrir les films réalisés dans le cadre du projet : [Dispositifs scolaires : Projets de l'Éducation Artistique et Culturelle - Écrans VO \(ecransvo.org\)](#)

## Modalités d'inscription

- S'inscrire et participer au dispositif « École et cinéma »
- Faire une préinscription auprès de l'[OCCE](#). Votre école doit être à jour de ses obligations statutaires vis-à-vis de l'OCCE : avoir rendu le compte rendu financier 2025-2026 et avoir réglé la cotisation pour l'année 2026- 2027 **avant le 31/10/26**.
- Les enseignants remplissent [un projet ACTE](#) pour compléter ce parcours et lui conférer une dimension plus importante et aider au financement complémentaire de la venue du réalisateur et de la participation à Image par Image. Une aide à l'écriture du projet ACTE se trouve en annexe du cahier des charges.
- Signature tripartite de la convention Tournez-Montrez dès connaissance des soutiens EAC

CYCLE 1

CYCLE 2

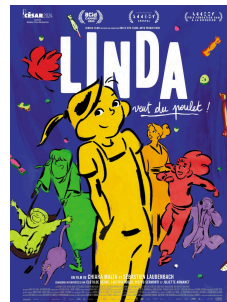
CYCLE 3

Trimestre 1

**Programme spécial : 27 ans Images par Image "En Fleurs !"**

**Linda veut du poulet !**

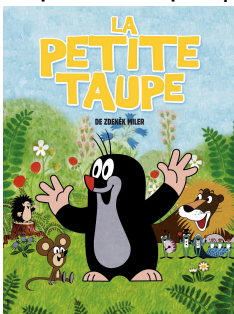
(Sébastien Laudenbach et Chiara Malta | 1h16 min | France | 2023)



Trimestre 2

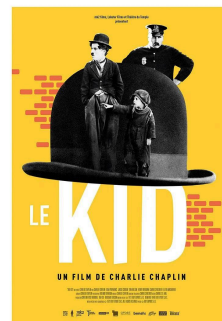
**La Petite Taupe**

(Zdenek Miler | 47 min | République Tchèque | 1968)



**Le Kid**

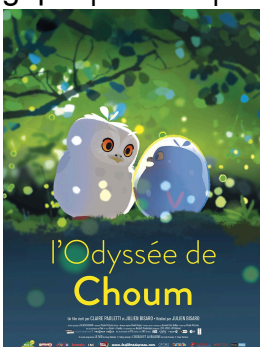
(Charlie Chaplin | 52 min | Etats-Unis | 1921)



Trimestre 3

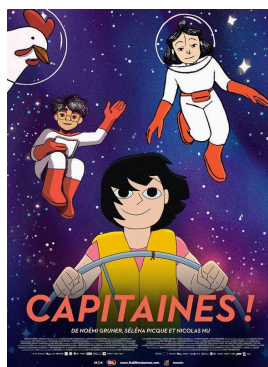
**L'Odyssée de Choum**

(Julien Bisaro, Sonja Rohelder, Carol Freeman | France, Belgique | 38 min | 2019)



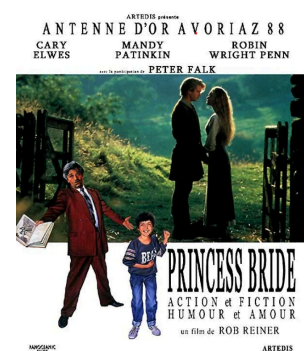
**Capitaines !**

(Nicolas Hu, Noémi Gruner, Séléna Picque | 52 min | 2022)



**Princess Bride**

(Rob Reiner | 1h38 | Etats-Unis | 1987)



# L'agenda du projet

## Juin - septembre

- Réunion d'information et de pré-inscription via Zoom le **mardi 16 juin 2026 à 17h**.
- Lien pour accéder à la réunion : <https://zoom.us/j/6203623216> (pour rejoindre la réunion par téléphone, composer le 01 86 99 58 31, puis entrer le n° identifiant de la réunion : 620 362 3216, appuyer sur #)
- Arbitrage des inscriptions : Début juillet 2026. Une priorité sera donnée aux classes qui n'ont jamais participé au projet.
  - Juillet – Septembre : Préparation du dépôt du Projet ACTE
  - Septembre - octobre : Inscription « École et cinéma » distancielle et présentielle (plusieurs dates et lieux) sur le [formulaire en ligne](#) et sur ADAGE.
  - Remplir en ligne **un projet ACTE en septembre avant le : 15 septembre 2026 (voir circulaire)**

**Financement** : Les enseignant.e.s sont encouragé.e.s à faire une **demande de subvention auprès de leur commune et des partenaires éventuels** pour alléger les charges de l'école ou compenser d'éventuelles baisses de subventions.

## Octobre

- **Mercredi 23 septembre 2026 de 8h30 à 12h30 au Cinéma Utopia** (1 Place Pierre Mendès France 95310 Saint-Ouen-l'Aumône) : Formation autour des films du dispositif Ecole et Cinéma en présence de Michel Clouin pour le cycle 2 et Claudine Le Pallec-Marand pour le cycle 3.
  - **Mercredi 14 octobre 2026 de 9h à 17h** : Stage "Tournez-Montrez" animé par un.e réalisateur.rice d'animation et les équipes d'animation. La formation se déroulera au bureau d'Écrans VO (Maison Raclet, 21 bis rue Gabriel Lainé, 95323 JOUY-LE-MOUTIER).
- Gratuit (pris en charge par Écrans VO) sur inscription : [ecransvo.publics@gmail.com](mailto:ecransvo.publics@gmail.com) ou [ad95@occe.coop](mailto:ad95@occe.coop)
- Afin de profiter pleinement de ce temps d'échanges et formation, il est proposé aux participants d'apporter leur repas pour manger sur place le midi.

### Déroulé et objectifs du stage :

- Découverte des jouets optiques et objets de pré-cinéma. Détermination d'un planning de prêt gratuit de la Balbu-Ciné et modalités administratives.
- Initiation au cinéma d'animation : création d'un haïku, réalisation d'un film d'animation en petit groupe.
- Questions sur le projet.

## Novembre - janvier

- Novembre : Début des séances du 1<sup>er</sup> trimestre *École et cinéma*
- Première journée de préparation du projet en classe avec la réalisatrice

- Janvier : Début des séances du 2<sup>e</sup> trimestre *École et cinéma*

## Février - mars

- Tournage du film, intervention de la réalisatrice dans les classes sur 4 jours.
- Semaine du mardi 2 février au dimanche 21 février - Festival Image par Image 27 : Projection-rencontre avec un.e professionnel.le de l'animation. Attention, dans le cadre de ces séances les entrées sont à la charge de l'école.
- Début du 3<sup>ème</sup> trimestre *École et cinéma*

## Mai - juin

- Facturation par Écrans VO aux établissements participants
- Restitution au cinéma organisée avec les cinémas partenaires pour les familles, accompagnée de courts métrages d'animation mis à disposition par Écrans VO. Attention, si les classes souhaitent un autre programme ou long-métrage, la séance sera à la charge de l'école.

La restitution est prise en charge par les cinémas partenaires et Écrans VO sauf pour les écoles partenaires d'Utopia Saint Ouen l'Aumône où des frais de projection de 50€ / restitution sont appliqués.

# Budget

Les montants indiqués vous permettront de valoriser les activités du projet lors des demandes de subventions auprès des communes ou d'autres partenaires. Ce tableau constitue un budget type pour 2 classes d'une même école participant au projet :

Dépenses entrées cinéma, transport...	Dépenses interventions artistes
<ul style="list-style-type: none"><li>● Participation à École et cinéma : 2,80€ / élève x 3 trimestres</li><li>● Participation au Festival Image par Image : Tarif groupe de la salle partenaire (2,50€ à 3,50€) x le nombre d'élèves</li><li>● Transport : en fonction des écoles</li></ul> <p>Exemple pour 2 classes de 25 élèves : Entrées École et cinéma : <math>2,80 \times 50 \times 3 = 420\text{€}</math> Entrées Image par Image : <math>3 \times 50 = 150\text{€}</math> Total : 570€</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Intervention du/de la professionnel.le d'animation : 2400€ (5j x 6h x 80€/h)</li><li>● Intervention du professionnel.le de l'animation dans le cadre d'Image par Image : 250€</li></ul> <hr/> <p>Projection de la restitution pour le cas où celle-ci a lieu à Utopia : 50€ / restitution</p> <p><b>Total facturé par Écrans VO : 2650€</b></p>
<b>Dépenses prises en charges par Écrans VO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Stage pratique Tournez-Montrez</li><li>● Matériel de tournage</li><li>● Prêt de la boîte Balbu-Ciné</li><li>● Suivi administratif et logistique</li><li>● Restitution en salle de cinéma (hors Utopia) et courts métrages professionnels</li></ul>	
Coût total du projet <b>pour 2 classes : 3220€</b>	
<b>Aide apportée par l'OCCE 95 par projet : 1000€</b>	
Aide apportée par projet PACTE : Montant variable	
Coût à la charge de l'école (sans aide PACTE) : <b>2220€</b> dont montant facturé <b>par Écrans VO : 1650€</b>	

# Ressources complémentaires

## Prêt de la boîte Balbu-Ciné

Il s'agit d'une mallette pédagogique, constituée principalement de jouets optiques (zootrope, praxinoscope...), pour expérimenter les premières techniques d'animation des images. Vidéo de démonstration de la mallette : [Cliquez ici](#).

L'association Écrans VO met à la disposition des classes participant au projet OCCE ce « cabinet de curiosité » sous réservation gratuite préalable, en nous contactant :

- Par mail uniquement : [association.ecransvo@gmail.com](mailto:association.ecransvo@gmail.com)

Le matériel est à chercher sur place, sur rendez-vous à l'adresse suivante : 5 avenue de la Palette, Bât. Lemer cier, 95 000 CERGY.

## Padlets cinéma en Val-D'Oise et Tournez-Montrez :

Consultant pour Écrans VO et anciennement conseiller technique de l'action culturelle et artistique à la DSDEN 95, Michel Clouin alimente plusieurs Padlet sur les dispositifs d'éducation aux images :

- [ANIMER DES IMAGES \(padlet.com\)](#)
- [PROJETS EAC ÉCRANS VO](#)
- [NOTIONS DE CINEMA \(padlet.com\)](#)
- [OCCE \("TOURNEZ-MONTRER"\) \(padlet.com\)](#)

## Coordonnées des partenaires

### ÉCRANS VO - FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE

- Lucie JOUVET - Chargée de développement des publics, des dispositifs scolaires, de la médiation et du projet Tournez-Montrez / [ecransvo.publics@gmail.com](mailto:ecransvo.publics@gmail.com)
- Yves BOUVERET – Délégué général & Chloé TROGNEUX - Assistante du délégué général en charge de l'administration et de la communication / [association.ecransvo@gmail.com](mailto:association.ecransvo@gmail.com)

### OCCE

Isabelle PERRIN - Animatrice pédagogique de l'OCCE 95

[ad95@occe.coop](mailto:ad95@occe.coop)

Tél. : 01 30 32 32 00