



les ateliers de cinéma d'animation

Dessine ton haïku



Cahier des charges

Tournez-Montrez 2023-2024

Maternelles

2023-2024 : CYCLE 1

ÉCRANS VO - OCCE - DSDEN 95

PRÉSENTATION



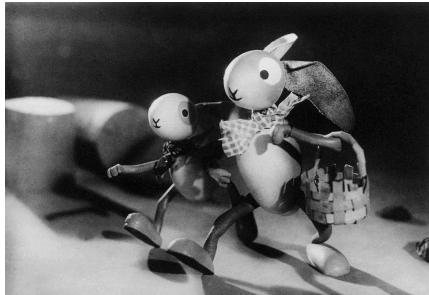
Initiez vos élèves au dessin, à la poésie avec les haïkus et aux bases de l'animation à travers la technique du papier découpé, avec l'aide d'un.e réalisateur.rice professionnel.le et éventuellement l'appui des conseillers pédagogiques départementaux en arts visuels et en arts du son.

La fin de l'année sera l'occasion d'une séance de restitution partagée avec les familles dans votre salle de cinéma partenaire de proximité. Tournez-Montrez s'inscrit dans un partenariat entre l'OCCE, la DSDEN 95 et l'Association Écrans VO.

Modalités d'inscription

- Le projet s'accompagne de la **participation des classes au dispositif Maternelle au cinéma** pour permettre éveiller la curiosité des petits à travers les images et les sons.
- Faire une préinscription auprès de l'OCCE. Votre école doit être à jour de ses obligations statutaires vis-à-vis de l'OCCE : avoir rendu le compte rendu financier 2022-2023 et avoir réglé la cotisation pour l'année 2023-2024 **avant le 31/10/23**.
- Les enseignants remplissent un **dossier PACTE** pour compléter ce projet et lui conférer une dimension plus importante, aidant ainsi au financement de la venue de la réalisatrice et de la participation au festival Image par Image.

Programmation 2023-2024 Maternelle au cinéma :

<u>Trimestre 1</u>	<u>Trimestre 2</u>	<u>Trimestre 3</u>
<p><i>Amis pour la vie !</i> Programme de 3 courts métrages - 34 min</p> 	<p><i>Komaneko, le petit chat curieux</i> (Tsuneo Goda, Japon, 2006, 1h)</p> 	<p><i>La magie de Karel Zeman</i> (Karel Zeman, République Tchèque, 4 films, 37min)</p> 

L'agenda du projet et contenu du projet

Juin - septembre

- Réunion d'information et de pré-inscription via Zoom le **mercredi 21 juin 2023 de 11h à 12h**
- Lien pour accéder à la réunion : <https://zoom.us/j/6203623216>
- Arbitrage des inscriptions : Mercredi 5 juillet 2023. Une priorité sera donnée aux classes qui n'ont jamais participé au projet.
 - Juillet – septembre : Préparation du dépôt de PACTE.
 - Septembre - octobre : Inscription « École et cinéma » distancielle et présentielle (plusieurs dates et lieux) sur le formulaire en ligne (lien à venir).
 - Remplir en ligne **un projet PACTE (date limite à venir)**.

Financement : Les enseignant.e.s sont encouragé.e.s à faire une **demande de subvention auprès de leur commune et des partenaires éventuels comme l'OCCE** pour alléger les charges de l'école ou compenser d'éventuelles baisses de subventions.

Octobre - Novembre

- **Mercredi 27 septembre 2022 de 8h30 à 12h30 au Centre Culturel l'Orange Bleue d'Eaubonne** (Rue Guy de Maupassant 95370) : Formation autour des films du dispositif Maternelle au cinéma en présence de [Marielle Bernaudeau](#), conceptrice et animatrice d'ateliers et de formations autour de l'image.
 - **Octobre (date à définir un mercredi matin) de 9h à 13h** : Stage "Tournez-Montrez" animé par Delphine Potier, réalisatrice d'animation. La formation se déroulera au bureau d'Écrans VO (5 avenue de la Palette, bât J. Lemercier, 95 000 CERGY)
- Gratuit (pris en charge par Écrans VO) sur inscription : ecransvo.ateliers@gmail.com ou ad95@occe.coop
- Afin de profiter pleinement de ce temps d'échanges et formation, il est proposé aux participants d'apporter leur repas pour manger sur place le midi.

Lors du stage, les dates d'intervention dans les écoles seront prises avec Delphine Potier. Le projet se divise en 2 séances, avec un travail en classe avant et entre les interventions :

- Première date de mise en place du projet avec les élèves : Création de haïkus et initiation au pré-cinéma (jouets optiques) avec l'enseignant.e, début de la création des éléments graphiques pour le film
- Entre les deux séances, travail autour des éléments graphiques en classe et répétition du haïku
- Réalisation (animation et prise de son) avec Delphine sur une demi-journée par classe, soit une journée pour une école avec inscription de deux classes.

Novembre

- Début des séances du 1er trimestre. Le programme de courts métrages **Amis pour la vie !** est facultatif pour les moyennes et grandes sections. Pour visionner le programme avec votre classe, veuillez contacter votre salle de proximité partenaire.
- Les **pré-visionnements du cycle 1** se feront sur les mercredis et jeudi du 8 au 15 novembre 2023 (Créneaux et lieux précis à venir).

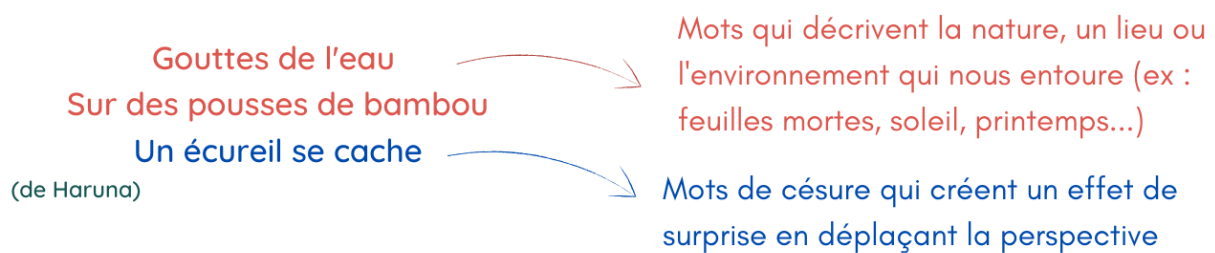
Décembre

- Intervention de Delphine Potier dans les classes (1 journée / école) pour réaliser l'atelier "Dessine ton haïku" !

Qu'est-ce qu'un haïku ?

Il s'agit d'un petit poème écrit sur trois lignes (3 vers). Il est élaboré sur le rythme 5-7-5 pour retranscrire la beauté fugace de l'instant présent ou une émotion singulière qui s'y rattache.

Exemple et composition d'un haïku :



D'autres exemples de haïku :

Vieille mare
Une grenouille plonge
Bruit de l'eau
(Par Issa)

Un cerisier à fleur
Pollen vole dans le ciel
Allergie vient d'arriver
(Par Haruna)

Oh une luciole qui vole
Je voudrais crier "regarde !"
Mais j'étais seul
(Par Taïgi)

Pourquoi faire un atelier "dessine ton haïku" ?

Les haïkus sont très visuels et font appel à l'imaginaire des enfants à partir des éléments qu'ils peuvent facilement observer dans leur quotidien. Les haïkus peuvent s'inspirer des choses modernes comme une visite au musée, un klaxon de voiture, un ballon de foot...



L'objectif des ateliers haïku est d'initier de manière ludique les enfants quelque soit leurs âges à la poésie, en faisant le lien avec le dessin et les images. Par le biais des mots, de leurs sonorités et sens, ils découvrent comment illustrer une émotion, une action tout en développant leur sens de l'observation !

Janvier - Avril :

- Intervention de Delphine Potier dans les classes (1 journée / école) pour réaliser l'atelier "Dessine ton haïku" !

Mai - Juin :

- Restitution avec les familles conseillée dans votre salle de cinéma partenaire. Projection des films d'ateliers et de trois films d'animation mis à disposition par Écrans VO

La restitution est prise en charge par les cinémas partenaires et Écrans VO sauf pour les écoles partenaires d'Utopia Saint Ouen l'Aumône où des frais de projection de 50€ / restitution sont appliqués.

Budget

Les montants indiqués vous permettront de valoriser les activités du projet lors des demandes de subventions auprès des communes ou d'autres partenaires. Ce tableau constitue un budget type pour 2 classes d'une même école participant au projet :

Dépenses entrées cinéma, transport...	Dépenses interventions artistes
<ul style="list-style-type: none">● Participation à École et cinéma : 2,50€ / élève x 2 à 3 trimestres● Transport : en fonction des écoles	<ul style="list-style-type: none">● Intervention de Delphine Potier : 960€ <hr/> <p>Projection de la restitution pour le cas où celle-ci a lieu à Utopia : 50€ / restitution</p> <p>Total facturé par Écrans VO : 960€</p>
<p>Dépenses prises en charges par Écrans VO :</p> <ul style="list-style-type: none">● Stage pratique Tournez-Montrez à la MDE● Matériel de tournage● Prêt de la boîte Balbu-Ciné● Suivi administratif et logistique● Restitution en salle de cinéma (hors Utopia) et courts métrages professionnels	

Ressources complémentaires

Prêt de la boîte Balbu-Ciné

Il s'agit d'une mallette pédagogique, constituée principalement de jouets optiques (zootrope, praxinoscope...), pour expérimenter les premières techniques d'animation des images. Vidéo de démonstration de la mallette : [Cliquez ici](#).

L'association Écrans VO met à la disposition des classes participant au projet OCCE ce « cabinet de curiosité » sous réservation gratuite préalable, en nous contactant :

- Par mail uniquement : ecrans.vo@valdoise.fr

Le matériel est à retirer et déposer sur place.

Série Miru Miru

Le héros de la série, Miru, est une petite loutre de mer comme on en trouve au nord du Japon. Curieux et animé d'une belle énergie, Mi-ru veut comprendre et utiliser tout ce qu'il découvre, notamment les choses les plus banales. Il se fait aider par ses nouveaux amis, un petit groupe d'animaux aussi gentils qu'irréfléchis. Après de cocasses tentatives d'utilisation de ses découvertes qui tournent souvent court, Miru s'en sert à sa façon : amusante et décalée. Il termine son aventure en composant un malicieux petit poème (appelé « haïku » au Japon).



Des [épisodes de Miru Miru libres de droit](#), peuvent être visionnés en classe avec les élèves, accompagnées d'une [vidéo de présentation](#) par la réalisatrice Haruna Kishi, ainsi qu'un tuto "[Comment dessiner Miru et ses amis](#)".

Bibliographie

Autour des haïkus :

- Haruna, Kishi. Collection Miru Miru. Éd. Dargaud, 2016-2017.
- Domergues, Agnès. Il était une fois... : Contes en haïku. Éd. Thierry Magnier, 2013.
- Nakamura, Junko. Au fil du temps. Éditions Memo, 2012.

Autour du cinéma :

- Kitty, Crowther. Poka & Mine au cinéma. Éd. École des loisirs, 2006.
- Itsvan, Banyai. Zoom. Éd. Circonflexe, 1999.



Padlets cinéma en Val-D'Oise et Tournez-Montrez :

Consultant pour Écrans VO et anciennement conseiller technique de l'action culturelle et artistique à la DSDEN 95, Michel Clouin alimente plusieurs Padlet sur les dispositifs d'éducation aux images :

- [ANIMER DES IMAGES \(padlet.com\)](#)
- [PROJETS EAC ECRANS VO](#)
- [FORMATION MATERNELLE AU CINÉMA](#)
- [NOTIONS DE CINEMA \(padlet.com\)](#)
- [OCCE \("TOURNEZ-MONTRER"\) \(padlet.com\)](#)

Coordonnées des partenaires

ÉCRANS VO - FESTIVAL IMAGE PAR IMAGE

Yves BOUVERET – Délégué général & Fanny VOIZEUX - Chargée d'administration / ecrans.vo@valdoise.fr

Delphine POTIER - Réalisatrice / ecransvo.ateliers@gmail.com

Lucie JOUVET - Chargée de développement des publics / ecransvo.publics@gmail.com

Trang LE SONG – Chargée de communication / ecransvo.communication@gmail.com

Bât. Lemer cier - 5, avenue de la Palette 95000 Cergy

OCCE

Isabelle PERRIN - Animatrice pédagogique de l'OCCE 95

ad95@occe.coop

Tél. : 01 30 32 32 00